

## KATA PENGANTAR

Puji Syukur kepada Allah SWT dan junjungan kita Muhammad SAW serta para pengikutnya yang setia di dunia ini, karena atas Berkat dan Rahmat-Nya Saya dapat menulis laporan Kerja Praktek ini dengan lancar.

Laporan Kerja Praktek ini dimaksudkan untuk mendapatkan gambaran tentang **Perancangan Produksi Video Buku Trailer Penyap Oleh PT. Storial Jakarta**. Laporan Kerja praktek ini merupakan salah satu persyaratan untuk memperoleh nilai mata kuliah kerja praktek di Fakultas Desain dan Industri Kreatif Universitas Esa Unggul Jakarta.

Saya menyadari banyak mendapat bantuan baik materil dan moril dari berbagai pihak. Karena itu, penulis perlu menyampaikan terima kasih kepada :

1. Orang Tua peneliti yang telah memberikan dorongan, semangat dan doa yang tidak pernah berhenti dengan segala ketulusan kepada anaknya untuk mendapat bekal berharga di dunia kerja.
2. Rektor Universitas Esa Unggul Bapak, Dr. Ir. Arief Kusuma A.P
3. Bapak Oskar Judianto, S.Sn., MM., M.Ds selaku Dekan Fakultas Desain dan Industri Kreatif Universitas Esa Unggul
4. Bapak Ahmad Fuad, S.Sn., M.Ds selaku Ketua Jurusan Desain Komunikasi Visual, Universitas Esa Unggul
5. Bapak Drs. Teguh Imanto, M.Ds selaku Dosen pembimbing laporan Kerja Praktek yang telah banyak memberikan ilmu dan kesempatannya.
6. Seluruh Dosen Fakultas Desain dan Industri Kreatif, yang tidak dapat penulis sebutkan satu per satu
7. Mas Brilliant Yotenega, Mba Aulia Halimatussaida, Mas Steve Wirawan selaku *CO-Founder* dan *Managing Director* – PT. Storial
8. Kakak Kia dan Rocky senior yang telah memberi dan menyemangati penulis
9. Sessy Prety Kirana yang telah memberikan dorongan dan menyemangati penulis terus-menerus.

Jakarta, 17 Januari 2020

Andre